



UN·E COORDINATEUR·RICE D'ATELIERS ARTISTIQUES DE RUE - ANTENNE SEINE-SAINT-DENIS

3 avril 2024

PRÉSENTATION

Créée à Marseille, il y a plus de 30 ans, l'association Arts et Développement met l'art au cœur de l'action sociale en déployant des ateliers artistiques de rue pour les enfants et les adolescents des quartiers urbains les plus fragilisés. A travers ces ateliers, gratuits et ouverts à tous, l'association vise à contribuer au développement des enfants par l'expérience de la pratique artistique, la rencontre avec des artistes, la découverte des lieux culturels, et à transformer positivement les espaces extérieurs des quartiers prioritaires et leur usage par les habitants.

Riche d'une méthodologie d'action éprouvée, l'association essaime sa démarche et diffuse son savoir-faire au sein de nouveaux quartiers chaque année, à l'échelle nationale. Chaque année, plus 10 000 enfants bénéficient de ses ateliers de rue, plus d'une cinquantaine de quartiers sont concernés.

L'association implante désormais sa démarche en Seine-Saint-Denis. Son antenne créée en 2023, lance cette année l'action au sein de plusieurs quartiers, à l'échelle de 5 communes : Aulnay-Sous-Bois, Villepinte, Bobigny, Tremblay, Sevrans, Bondy.

MISSIONS

Il s'agit d'accompagner le lancement opérationnel de l'antenne de l'association en Seine-Saint-Denis et de coordonner la mise en œuvre de ses actions dans 5 à 8 quartiers prioritaires en 2024.

Disposant de deux années d'expérience en coordination de projets à caractère social et/ou artistique, vous serez formé·e par la cheffe de projets de l'association et appuyé·e par celle-ci pour coordonner les actions. Celles-ci se déroulent de manière hebdomadaire pour certains quartiers, et durant les vacances scolaires pour d'autres.

Sous la responsabilité de la cheffe de projets et du directeur de l'association basés à Marseille, vos missions sont :

- L'organisation et le suivi des actions sur l'ensemble des sites d'ateliers de l'antenne.
- La coordination de l'équipe locale composée de 5 à 8 artistes (un par site d'intervention), de deux animateurs, de stagiaires et de bénévoles.
- Le suivi des projets artistiques proposés par les artistes et de l'écriture de leurs notes d'observation.
- La participation aux interventions menées par l'équipe dans 3 à 4 quartiers chaque semaine.
- Le pilotage de l'organisation de visites culturelles et d'expositions par l'équipe.
- La recherche, la mobilisation et l'accueil des bénévoles et stagiaires.
- L'animation du partenariat avec les structures sociales, éducatives et culturelles des quartiers.
- Le reporting hebdomadaire et mensuel d'activités à la cheffe de projets et au directeur.
- La réalisation des bilans de chacune des actions conduites sur l'année, et leur communication.

Vous serez associé·e :

- au développement du partenariat financier.
- à la rédaction des demandes de subventions.
- aux comités de pilotage avec les partenaires financeurs.

PROFIL

- Au moins deux ans d'expérience de coordination de projets à caractère social et/ou artistique en relation avec du public.
- Intérêt marqué pour le public jeune, les démarches participatives, l'éducation populaire, l'accès à la culture.
- Capacité à s'adapter à différents publics et partenaires.
- Qualités managériales, rédactionnelles et relationnelles (sens du travail en équipe et du positionnement pédagogique auprès du public).
- Autonomie, dynamisme et esprit d'initiative.
- Maîtrise des outils informatiques.

Si la culture d'Arts et Développement donne une chance à tous les profils, les parcours en lien avec les projets à vocation sociale et culturelle, la connaissance de l'environnement partenarial propre à la politique de la ville, et l'expérience de collaboration avec des artistes et des bénévoles constitueront des atouts pour le poste.

En rejoignant Arts et Développement, vous rejoignez une équipe professionnelle et militante d'une soixantaine de personnes : 15 salariés, 40 artistes, 20 bénévoles et 12 stagiaires et services civiques. En Île-de-France, 3 postes sont créés : celui de coordination et 2 postes d'animation.

Vous travaillerez avec deux animateurs ou animatrices professionnel·l·es, des artistes, des stagiaires et des bénévoles. Les équipes disposeront d'espaces où stocker le matériel dans chacun des quartiers.

Vous serez appuyé·e par la cheffe de projets et le directeur d'A&D dans chacune des grandes phases de conduite des activités locales et bénéficierez d'une formation qui vous permettra de vous outiller, et de vous approprier la démarche et la méthodologie de l'association.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- CDD 6 mois, renouvelable et transformable en CDI selon signature des partenariats financiers.
- Prise de poste : fin avril/Début mai 2024.
- Temps plein 35 h.
- Convention ECLAT - Coefficient 325 - Rémunération annuelle brute = 27 300 € (mensuelle : 2250 €).
- Télétravail 1 jour par semaine (jour sans atelier).
- Possibilité d'aménagement du temps de travail sur 4 jours une semaine sur deux.
- Disponibilité nécessaire en fin d'après-midi.
- Remboursement des frais de transports à hauteur de 100 %.
- Prise en charge de la mutuelle à 75 %

Vous disposerez d'un espace de travail et d'une base logistique dans les locaux du bailleur Immobilière 3F à Aulnay-sous-bois, partagés avec l'association « Après l'école ».

CONTACT

Merci d'adresser votre candidature (CV et lettre de motivation) d'ici au 15 avril par mail à l'adresse

s suivante : asso.artsetdeveloppement@gmail.com

www.artsetdeveloppement.com

Instagram et Facebook

- **Emplacement** : [Accueil](#) > [Services](#) > [Offres d'emploi](#) >

- **Adresse de cet article** :

<https://www.professionbanlieue.org/Un-e-coordonateur-riche-d-ateliers-artistiques-de-rue-Antenne-Sein-e-Saint-Denis>