

LA COURSIVE BOUTARIC. UN PÔLE DE COOPÉRATION CULTURELLE AU CŒUR D'UN QUARTIER D'HABITAT SOCIAL

1er juillet 2014

Fiche d'expérience JULIET 2014

MOTS CLÉS : culture, économie sociale et solidaire, participation, rénovation urbaine.



• DIJON • LA COURSIVE BOUTARIC

UN PÔLE DE COOPÉRATION CULTURELLE AU CŒUR D'UN QUARTIER D'HABITAT SOCIAL

La Cursive Boutaric
2 rue Boutaric
21000 Dijon
Tél : 03 80 73 29 88
contact@la-cursive.fr

L'association et pôle de coopération La Cursive Boutaric voit le jour au sein de l'immeuble Boutaric en 2010, à Dijon avec le regroupement de quatre opérateurs culturels : Zutique Productions, Octarine, Catapulte et Grand Ensemble. Depuis, l'association s'est développée et de nouveaux opérateurs culturels travaillant sur des thématiques variées (musique, publicité, web, etc.) s'y sont installés. En 2013, La Cursive Boutaric est reconnue par l'État pôle territorial de coopération économique (Poc).

C'est en plein cœur du quartier des Grésilles, zone urbaine sensible (Zus) de la ville de Dijon, que s'élève l'immeuble Boutaric appartenant au bailleur Dijon Habitat. Cette immense barre bleue abrite au R+étage La Cursive Boutaric. Installées au sein d'appartements laissés vacants, les entreprises culturelles qui composent l'association préservent leur indépendance tout en mutualisant leurs outils : locaux, photocopieurs, formations, transfert de compétences, etc. Quel projet sous-tend ce partenariat entre un bailleur social et une coopération d'entreprises culturelles ? Comment les habitants ont-ils perçu l'arrivée de ces nouveaux voisins ? Quelles actions La Cursive Boutaric développe-t-elle ?

La Cursive c'est...
57 équivalents temps plein et 2 salaires permanents
15 structures implantées et connectées
Un budget cumulé de 3,7 millions d'euros
Un chiffre d'affaires cumulé de 1,5 million d'euros
Des fonds propres mutualisés à hauteur de 600 000 euros



L'immeuble Boutaric

L'association et pôle de coopération La Cursive Boutaric voit le jour au sein de l'immeuble Boutaric en 2010, à Dijon avec le regroupement de quatre opérateurs culturels : Zutique Productions, Octarine, Catapulte et Grand Ensemble. Depuis, l'association s'est développée et de nouveaux opérateurs culturels travaillant sur des thématiques variées (musique, publicité, web, etc.) s'y sont installés. En 2013, La Cursive Boutaric est reconnue par l'État pôle territorial de coopération économique.

• **Emplacement :** Accueil > Publications et Ressources > Les fiches d'expérience >

• **Adresse de cet article :**

<https://www.professionbanlieue.org/La-Cursive-Boutaric-Un-pole-de-cooperation-culturelle-au-coeur-d-un-quartier-d>